



R. Dufy | Musée d'art moderne, Paris

Cours 10: Régime permanent sinusoïdal: Les filtres

EE 106 – Sciences et
technologies de
l'électricité

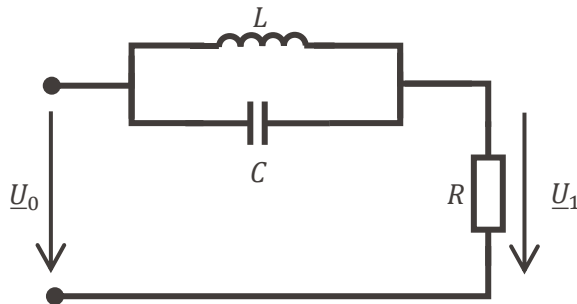
Automne 2024

Rappels



Méthodes de résolution en régime permanent sinusoïdal

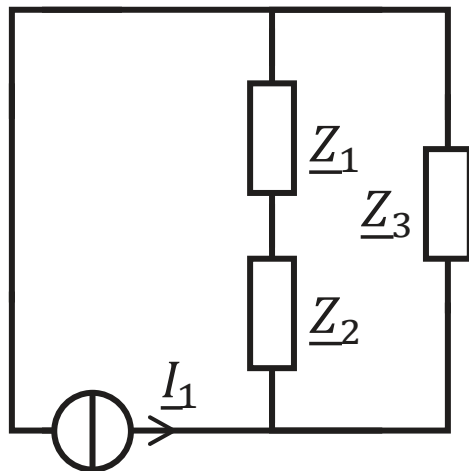
- Les mêmes méthodes qu'en régime statique sont applicables en régime sinusoïdal:
 - Agencement d'impédances
 - Théorèmes de Thévenin et de Norton
 - Equivalence de sources
 - Principe de superposition
- Les grandeurs dans le circuit dépendent de la fréquence



$$\underline{U}_1 = \frac{R(1 - LC\omega^2)}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_0$$



-Rappels- Quelle est l'impédance équivalente de Thévenin?



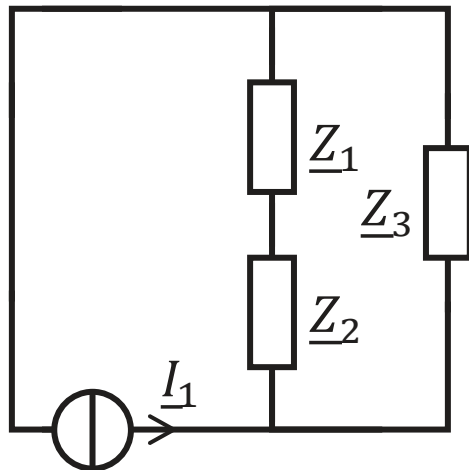
$$\underline{Z}_1 = -j10 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_2 = 8 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_3 = j10 \, \Omega$$

- A. $\underline{Z}_{eq} = 1 - j1.25 \, \Omega$
- B. $\underline{Z}_{eq} = -10 + j12.5 \, \Omega$
- C. $\underline{Z}_{eq} = 12.5 + j10 \, \Omega$
- D. $\underline{Z}_{eq} = 1.25 - j1 \, \Omega$
- E. $\underline{Z}_{eq} = 1.25 + j1 \, \Omega$
- F. $\underline{Z}_{eq} = -1 - j1.25 \, \Omega$
- G. $\underline{Z}_{eq} = 12.5 - j10 \, \Omega$
- H. $\underline{Z}_{eq} = 10 - j12.5 \, \Omega$

-Rappels- Quelle est l'impédance équivalente de Thévenin?



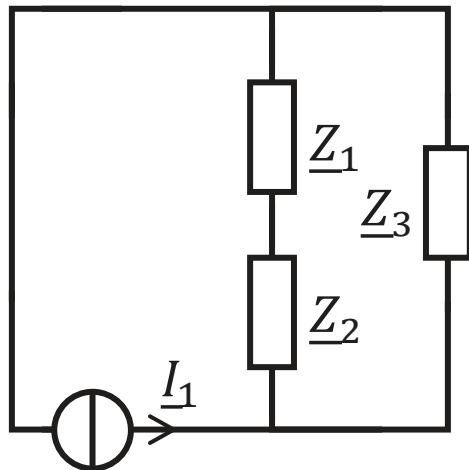
$$\underline{Z}_1 = -j10 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_2 = 8 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_3 = j10 \, \Omega$$



-Rappels- Quelle est la tension équivalente de Thévenin?



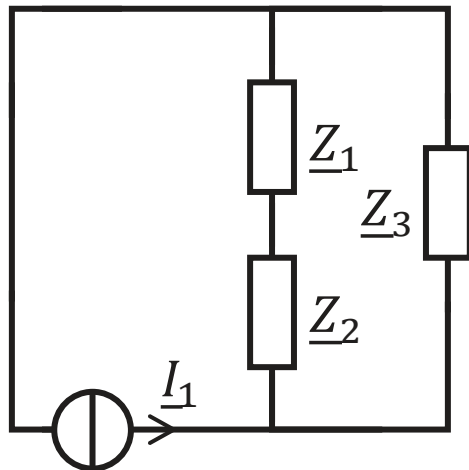
$$\underline{Z}_1 = -j10 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_2 = 8 \, \Omega \quad I_1 = 3 \, \text{A}$$

$$\underline{Z}_3 = j10 \, \Omega$$

- A. $\underline{U}_{eq} = 37.5 - j30 \, \text{V}$
- B. $\underline{U}_{eq} = -30 + j37.5 \, \text{V}$
- C. $\underline{U}_{eq} = 12.5 - j30 \, \text{V}$
- D. $\underline{U}_{eq} = 3.75 - j3 \, \text{V}$
- E. $\underline{U}_{eq} = 3.25 + j30 \, \text{V}$
- F. $\underline{U}_{eq} = -30 - j37.5 \, \text{V}$
- G. $\underline{U}_{eq} = -37.5 - j30 \, \text{V}$
- H. $\underline{U}_{eq} = 30 - j12.5 \, \text{V}$

-Rappels- Quelle est la tension équivalente de Thévenin?



$$\underline{Z}_1 = -j10 \, \Omega$$

$$\underline{Z}_2 = 8 \, \Omega \quad \underline{I}_1 = 3 \, \text{A}$$

$$\underline{Z}_3 = j10 \, \Omega$$

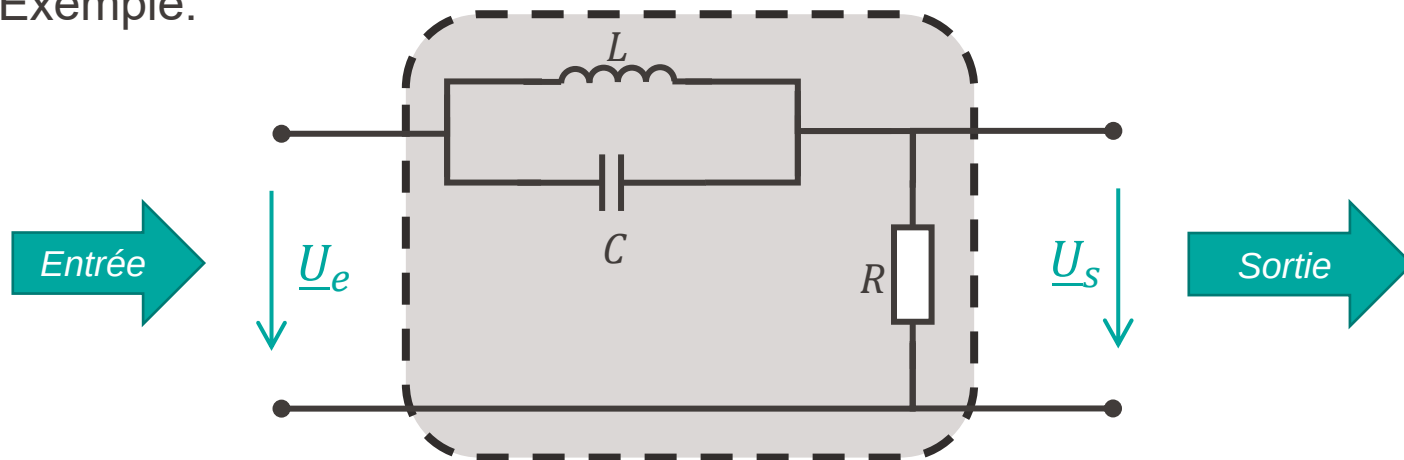
Notion de filtres



- On a étudié avant des dipôles:
 - Résistance
 - Condensateur
 - Inductance
- Les Quadripôles sont des systèmes avec 4 bornes
 - 2 bornes d'entrée
 - 2 bornes de sortie

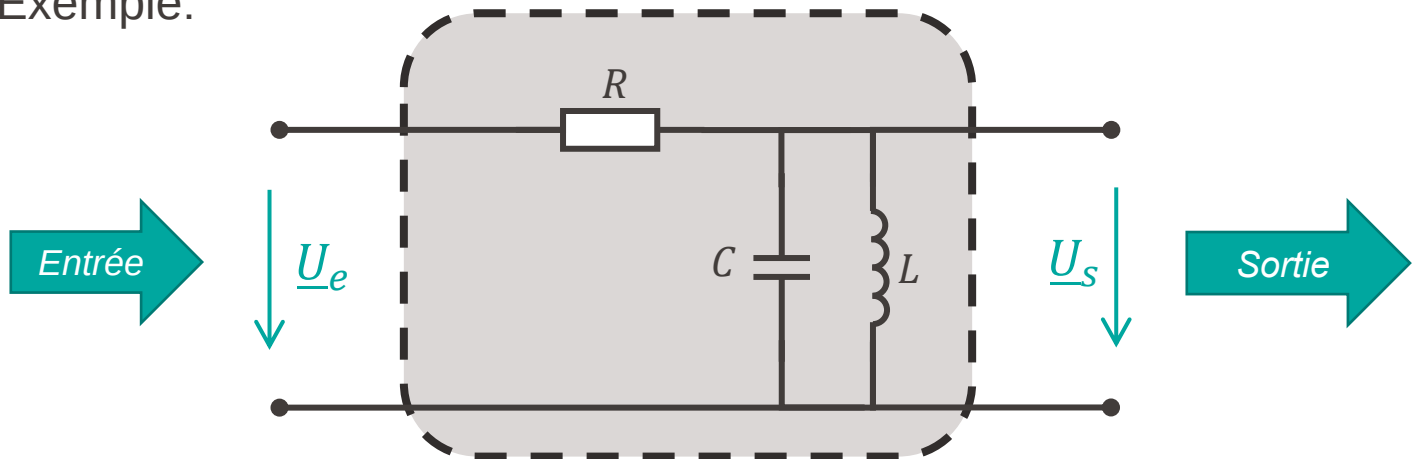


- Exemple:

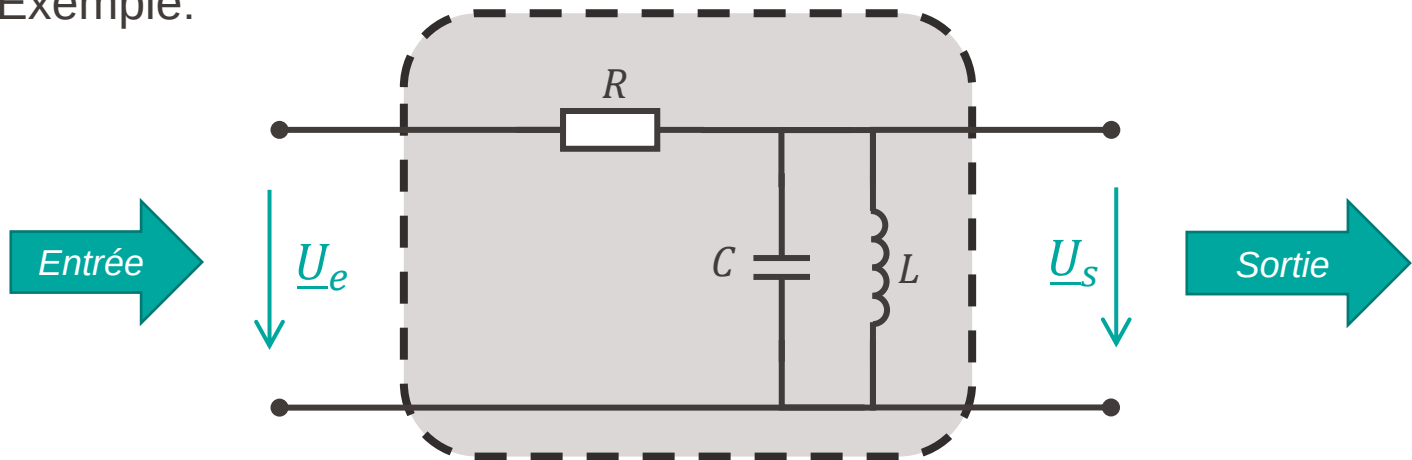


$$\underline{U}_s = \frac{R(1 - LC\omega^2)}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_e$$

- Exemple:

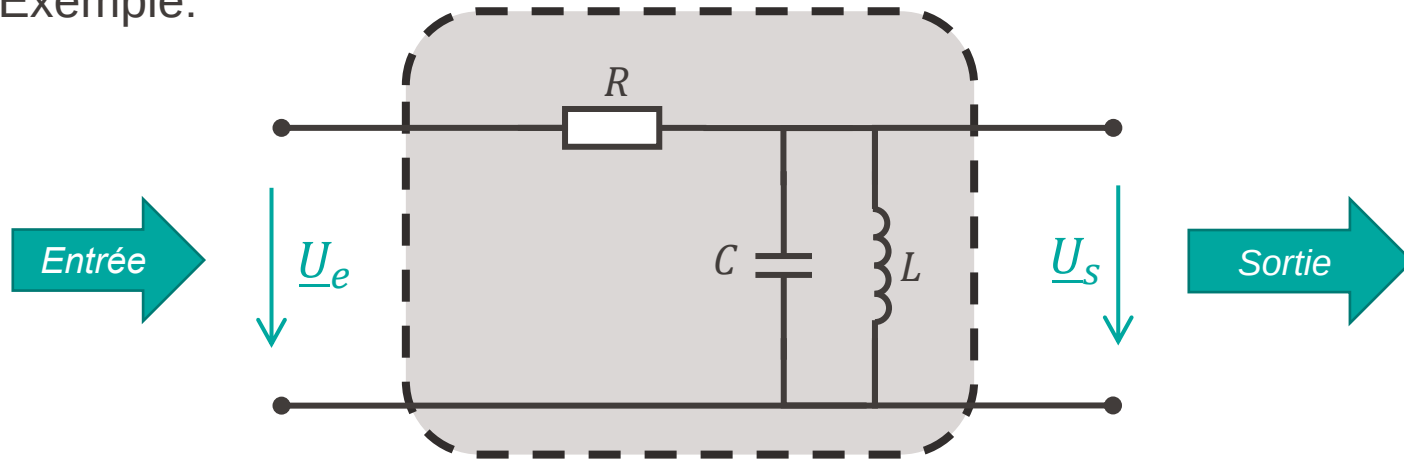


- Exemple:



$$\underline{U}_s = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_e$$

- Exemple:



$$\underline{U}_s = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_e$$

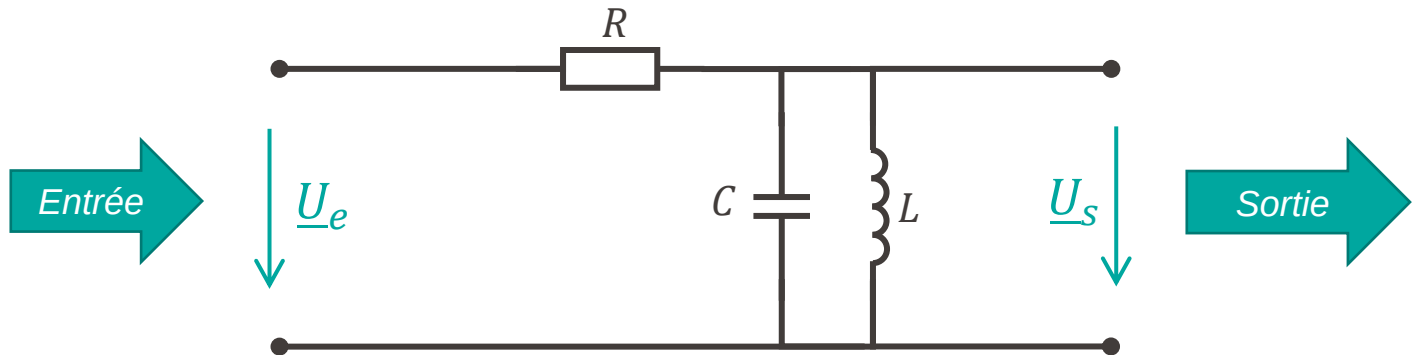
- La grandeur de sortie est proportionnelle à la grandeur d'entrée
 - Le rapport sortie/entrée est appelé fonction de transfert

- La grandeur de sortie est proportionnelle à la grandeur d'entrée
 - Le rapport sortie/entrée est appelé **fonction de transfert**
 - Par exemple, pour la tension:

$$\underline{H}(\omega) = \frac{\underline{U}_s(\omega)}{\underline{U}_e(\omega)} = |\underline{H}(\omega)|e^{j\phi(\omega)}$$

- La fonction de transfert est caractérisé par:
 - Son module, appelé **gain**: $|\underline{H}(\omega)|$
 - Son argument, appelé **phase**: $\phi(\omega)$

- Exemple:



$$\underline{U}_s = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_e \Leftrightarrow \underline{H}(\omega) = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2}$$



Quelle est le module de $\underline{H}(\omega)$?

$$\underline{H}(\omega) = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2}$$

A. $|\underline{H}(\omega)| = \frac{L\omega}{R\sqrt{(1-LC\omega^2)^2 + \left(\frac{L}{R}\omega\right)^2}}$

B. $|\underline{H}(\omega)| = \frac{L\omega}{R\sqrt{(1-LC\omega^2)^2 - \left(\frac{L}{R}\omega\right)^2}}$

C. $|\underline{H}(\omega)| = \frac{L\omega}{R\sqrt{1-LC\omega^2 + \frac{L}{R}\omega}}$

D. $|\underline{H}(\omega)| = \frac{L\omega}{R\left((1-LC\omega^2)^2 + \left(\frac{L}{R}\omega\right)^2\right)}$

Quadripôles – Fonction de transfert

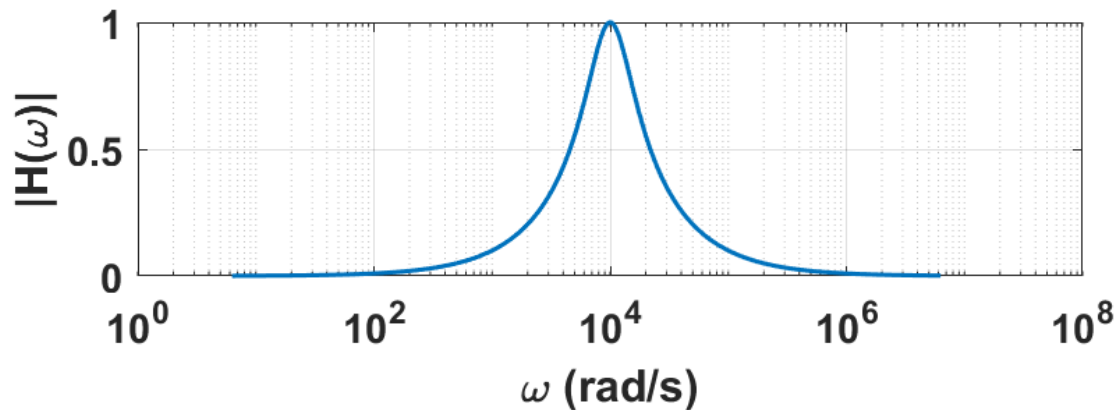


$$\underline{U}_s = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2} \underline{U}_e \Leftrightarrow \underline{H}(\omega) = \frac{jL\omega}{R + jL\omega - RLC\omega^2}$$

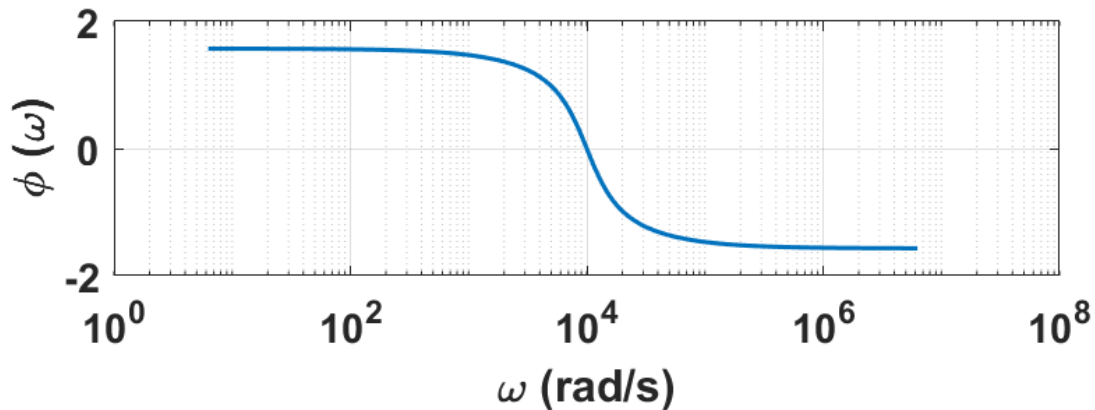
Quadripôles – Fonction de transfert

$$\begin{aligned}R &= 1 \text{ k}\Omega \\L &= 10 \text{ mH} \\C &= 100 \text{ }\mu\text{F}\end{aligned}$$

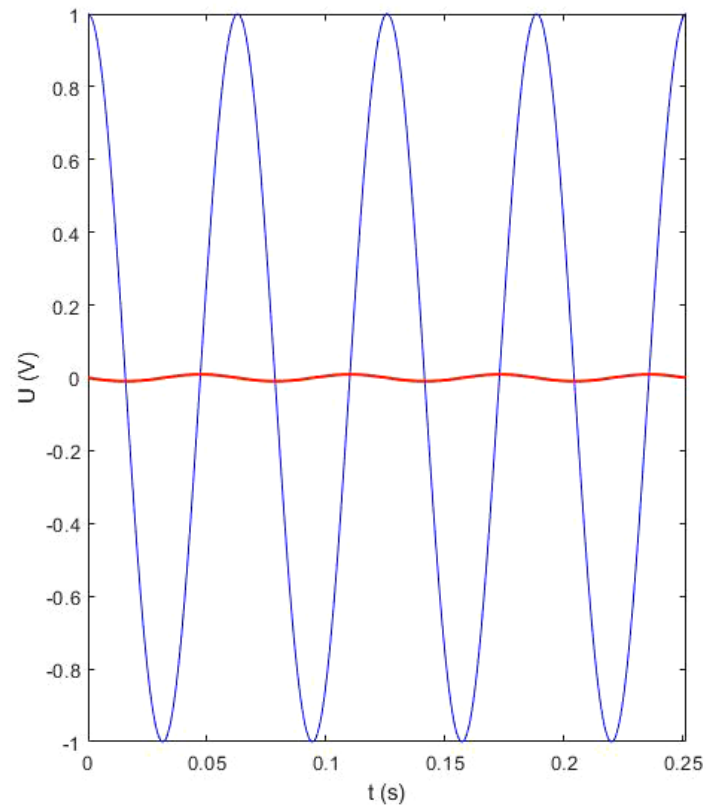
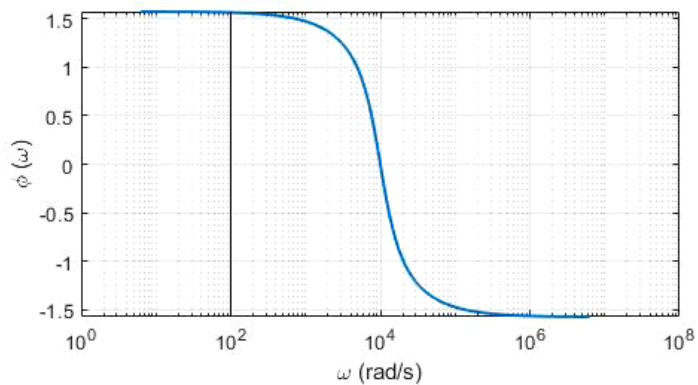
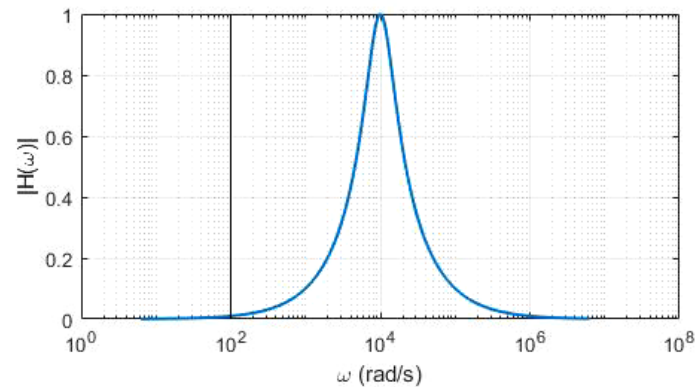
$$|\underline{H}(\omega)| = \frac{L\omega}{R\sqrt{(1 - LC\omega^2)^2 + \left(\frac{L}{R}\omega\right)^2}}$$



$$\phi(\omega) = \frac{\pi}{2} - \arg\left(1 - LC\omega^2 + j\frac{L}{R}\omega\right)$$



Quadripôles – Fonction de transfert



- La dépendance en fréquence implique une possibilité de sélection par la fréquence
 - Ces systèmes s'appellent des filtres
 - Certains signaux sont transmis en sortie, d'autres sont filtrés

- Les filtres sont présents partout!



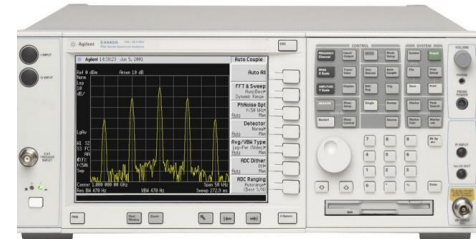
Traitement du son



Radio

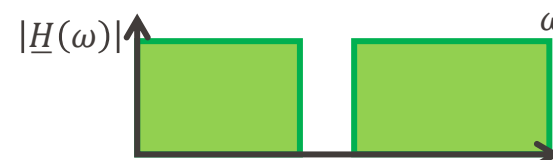
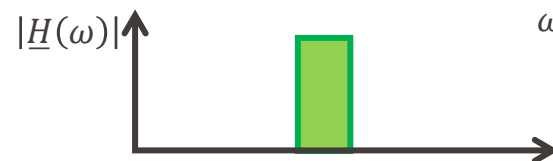


Communications



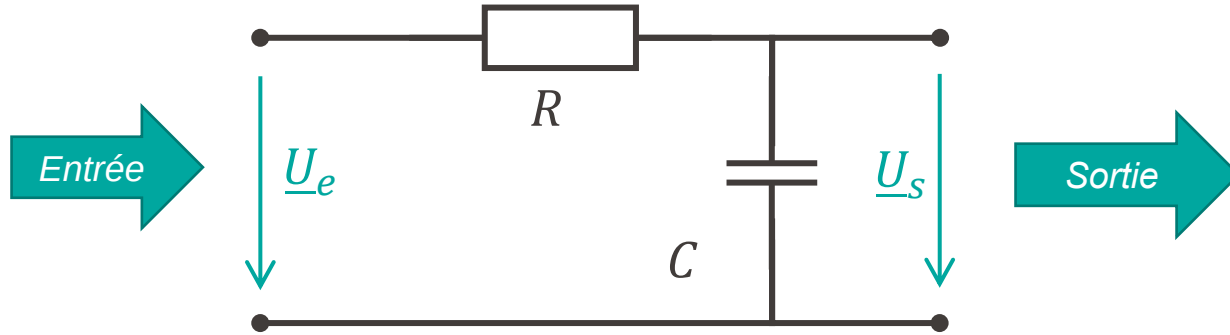
Mesure

- Les filtres sont généralement caractérisés par leur **bande passante**
 - C'est la gamme de fréquences qui « passent » au travers du filtre (fenêtre de transmission)
- Il y a 4 grandes familles de filtres
 - Les filtres passe-bas
 - Les filtres passe-haut
 - Les filtres passe-bande
 - Les filtres coupe-bande

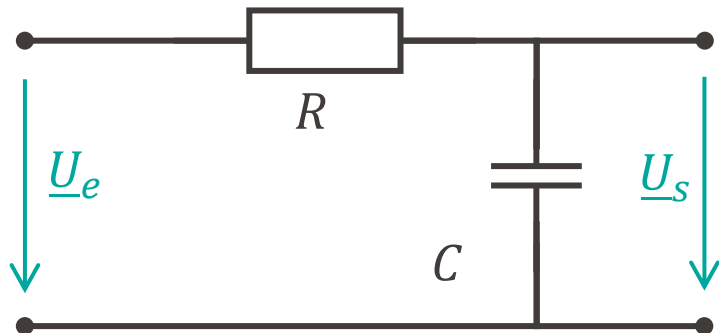


Types de filtres et analyse

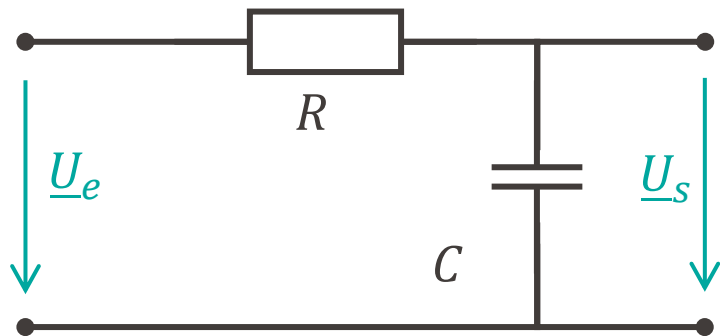




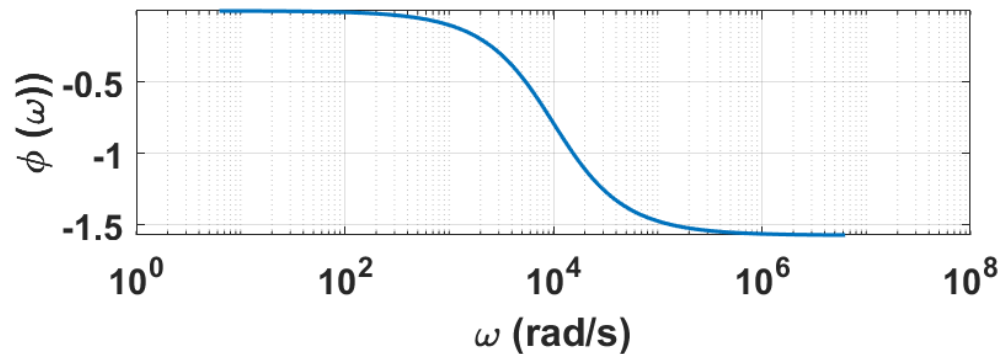
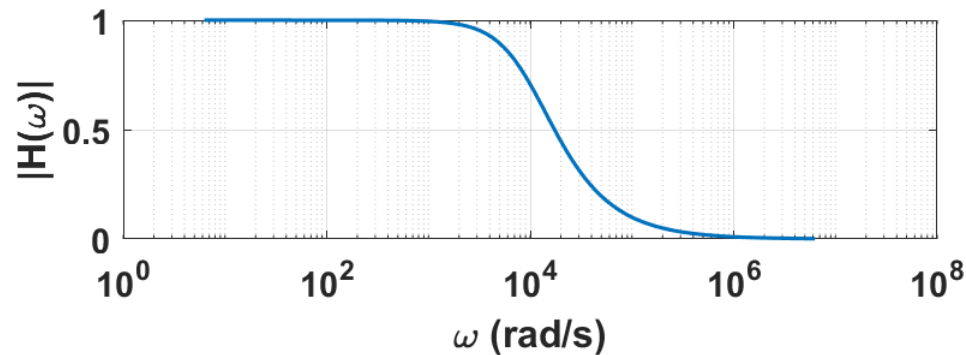
De quel type de filtre s'agit-il?



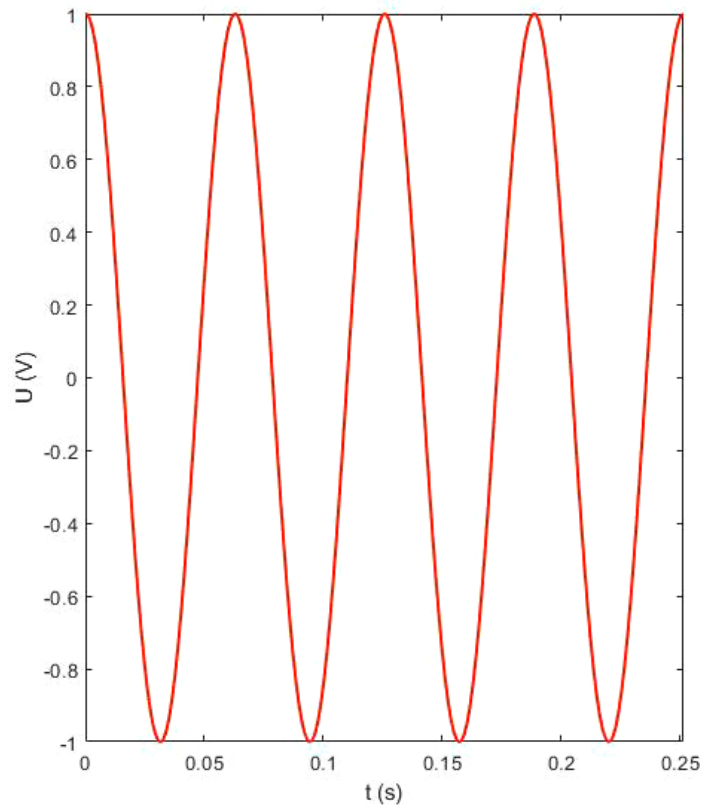
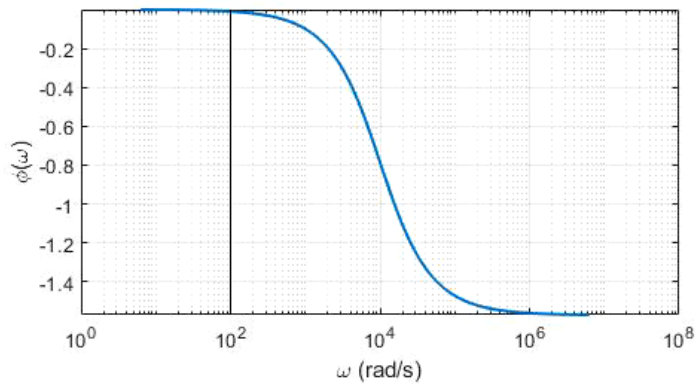
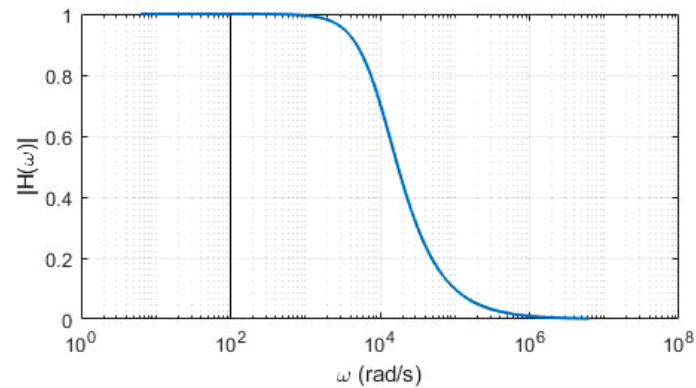
- A. Passe-bas
- B. Passe-haut
- C. Passe-bande
- D. Coupe-bande



$$R = 1 \text{ k}\Omega$$
$$C = 100 \text{ nF}$$



$$\underline{H}(\omega) = \frac{1}{1 + jRC\omega} \Rightarrow \begin{cases} |H(\omega)| = \frac{1}{\sqrt{1 + (RC\omega)^2}} \\ \phi(\omega) = -\arctan(RC\omega) \end{cases}$$

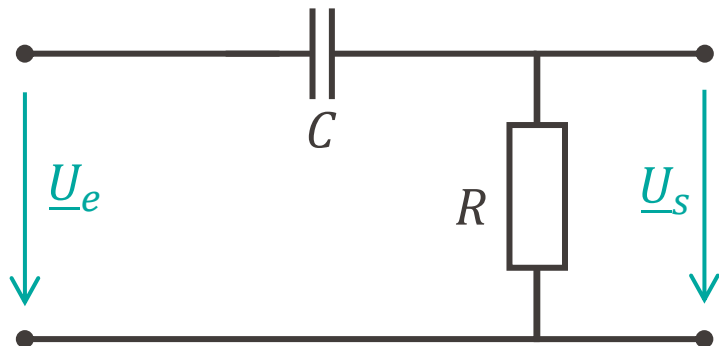


- 
- On quantifie la bande passante de ce filtre par la **fréquence de coupure**

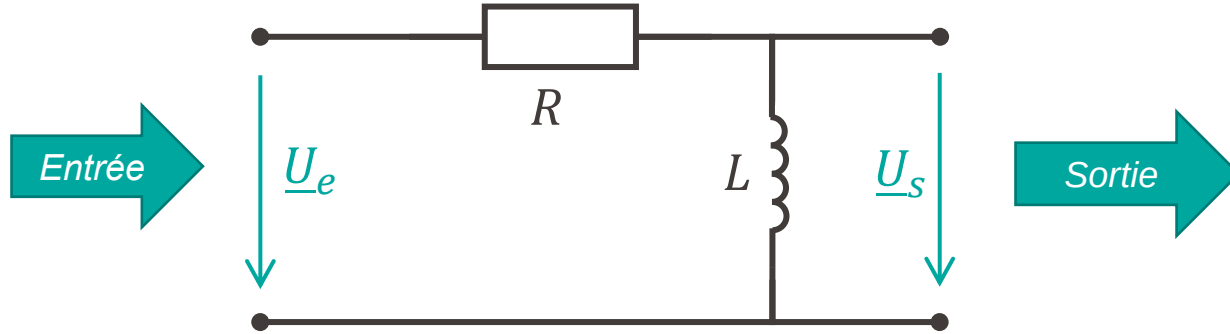
- C'est la fréquence telle que:

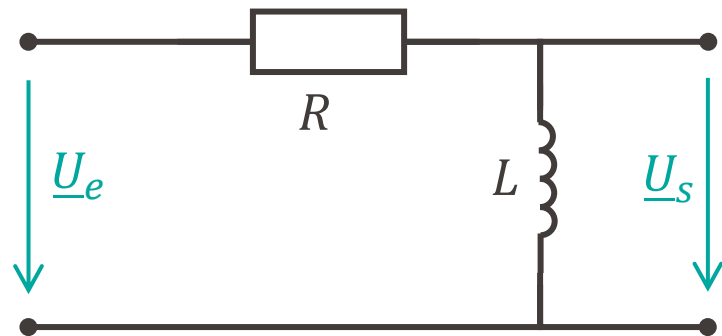
$$|\underline{H}(\omega)| = \frac{1}{\sqrt{2}}$$

De quel type de filtre s'agit-il?



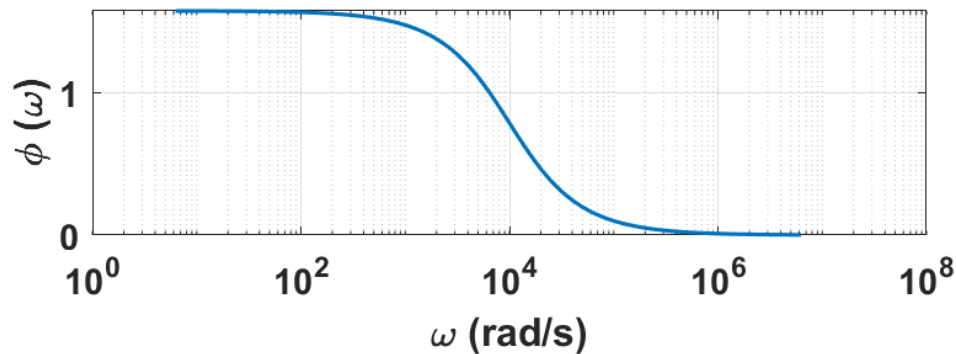
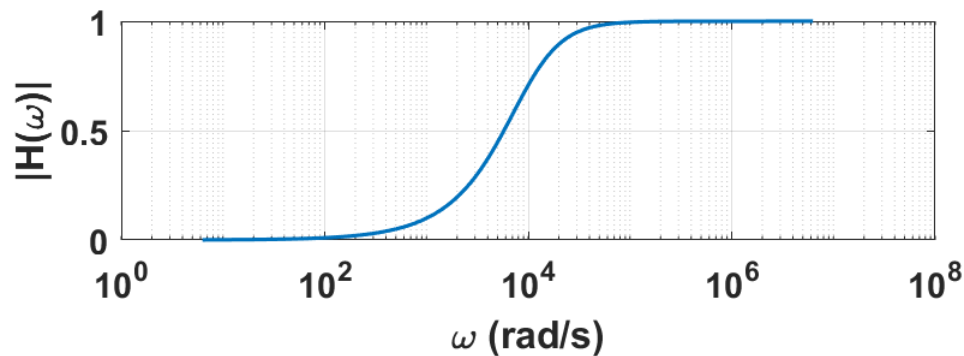
- A. Passe-bas
- B. Passe-haut
- C. Passe-bande
- D. Coupe-bande



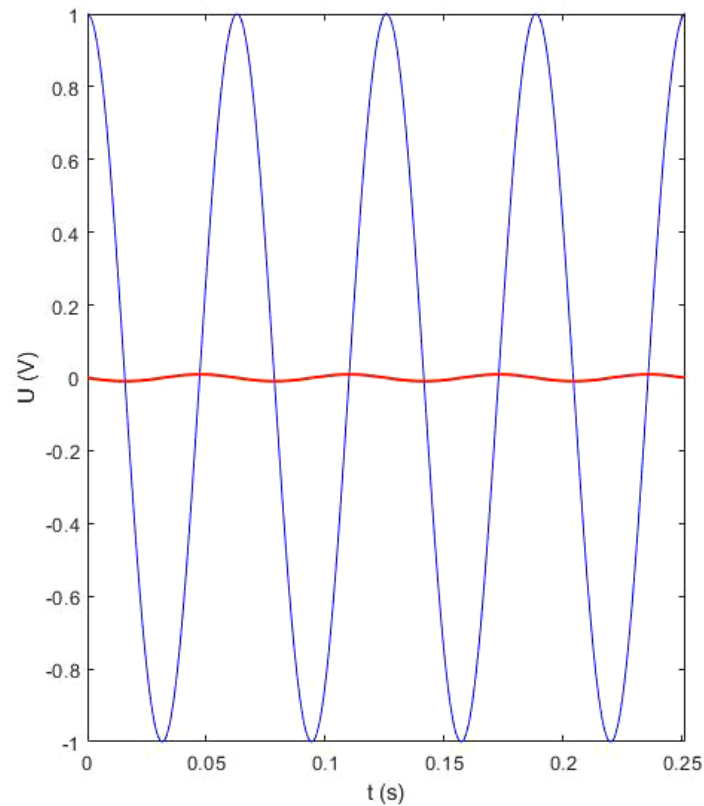
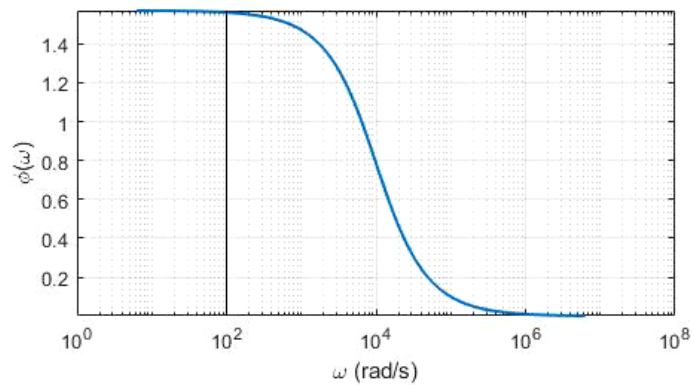
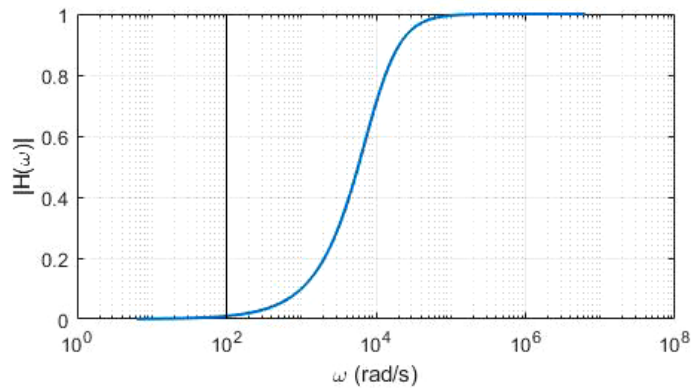


$$R = 1 \text{ k}\Omega$$

$$L = 100 \text{ mH}$$



$$\underline{H}(\omega) = \frac{j \frac{L}{R} \omega}{1 + j \frac{L}{R} \omega} \Rightarrow \begin{cases} |\underline{H}(\omega)| = \frac{\frac{L}{R} \omega}{\sqrt{1 + \left(\frac{L}{R} \omega\right)^2}} \\ \phi(\omega) = \frac{\pi}{2} - \arctan\left(\frac{L}{R} \omega\right) \end{cases}$$



Caractéristique

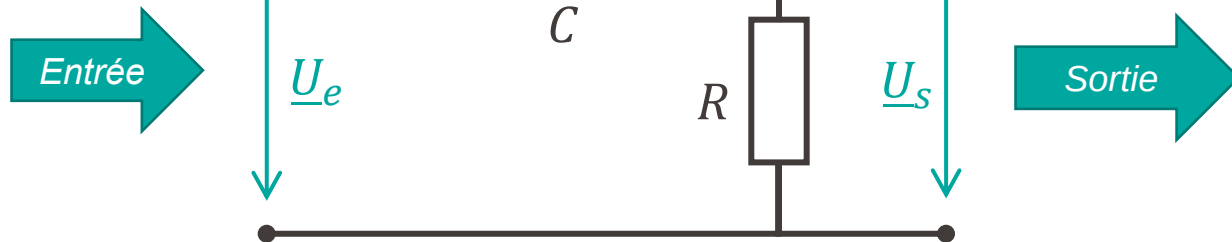
- On caractérise ce filtre par la fréquence de coupure

- C'est la fréquence telle que:

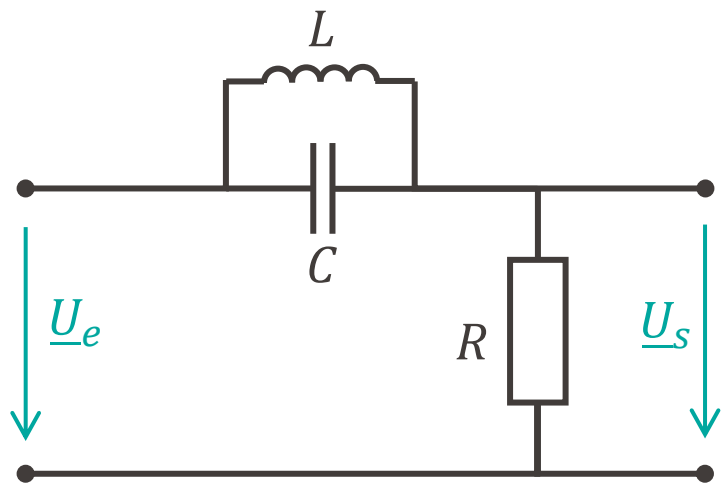
$$|\underline{H}(\omega)| = \frac{1}{\sqrt{2}}$$



Circuit RLC



Circuit RC



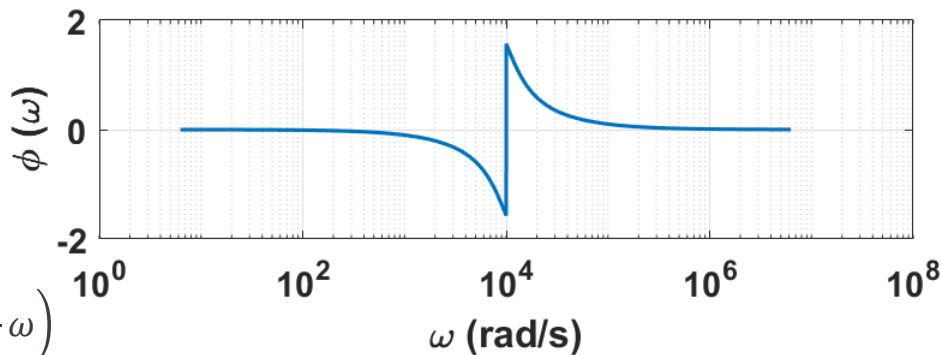
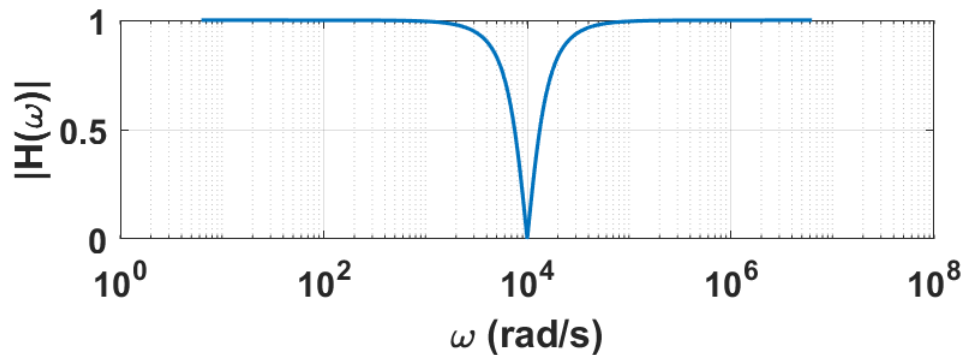
$$\underline{H}(\omega) = \frac{1 - LC\omega^2}{1 + j\frac{L}{R}\omega - LC\omega^2}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} |H(\omega)| = \frac{|1 - LC\omega^2|}{\sqrt{(1 - LC\omega^2)^2 + \left(\frac{L}{R}\omega\right)^2}} \\ \phi(\omega) = \arg(1 - LC\omega^2) - \arg\left(1 - LC\omega^2 + j\frac{L}{R}\omega\right) \end{cases}$$

$$R = 1 \text{ k}\Omega$$

$$C = 100 \text{ nF}$$

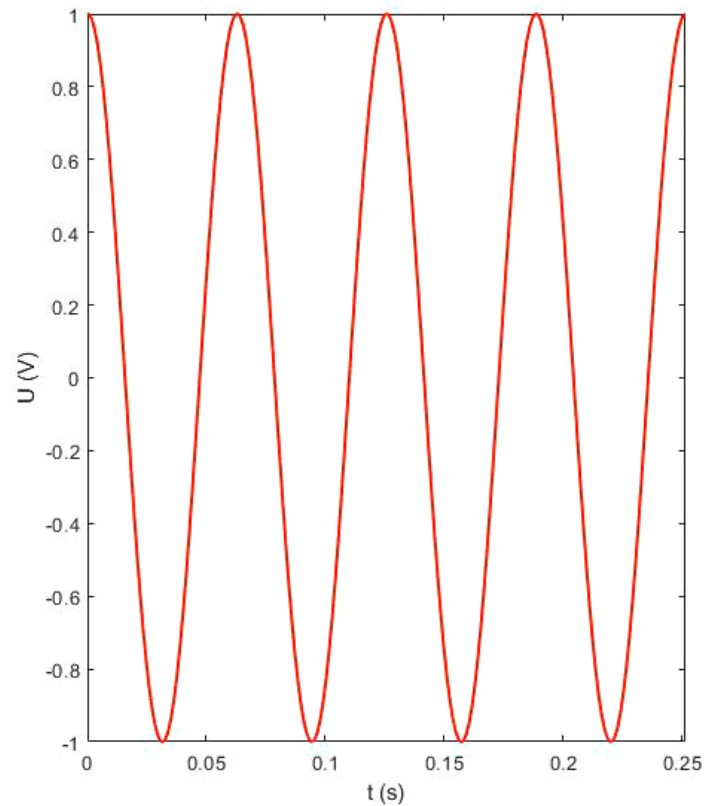
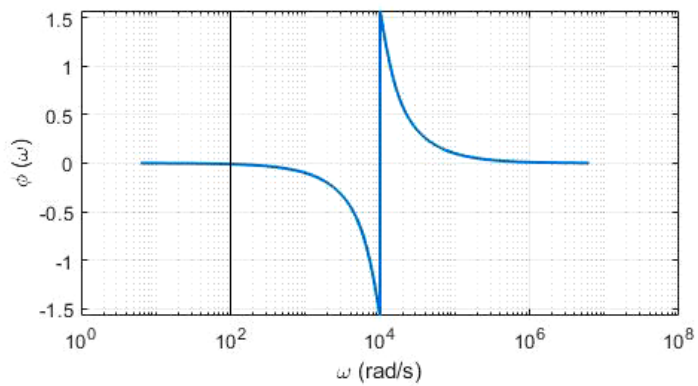
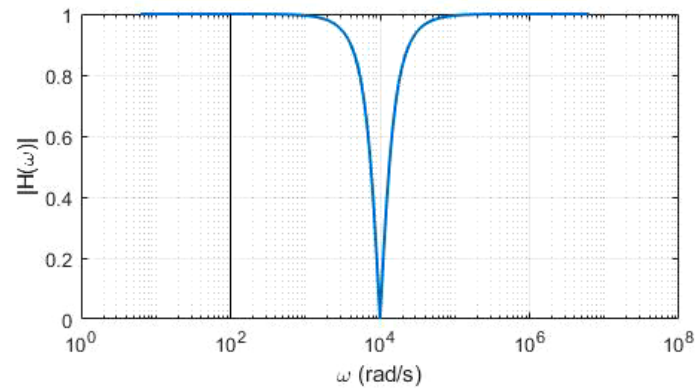
$$L = 100 \text{ mH}$$



Caractéristique

- La fréquence centrale est donnée par la fréquence à laquelle la sortie s'annule

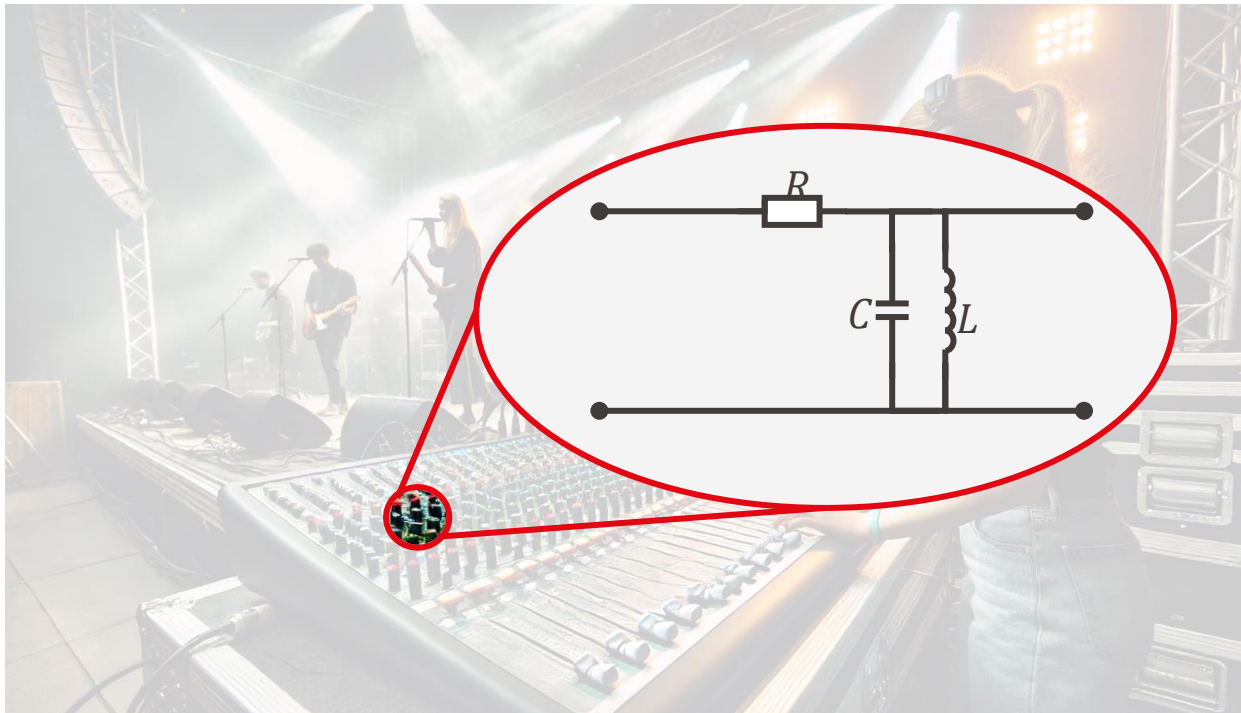




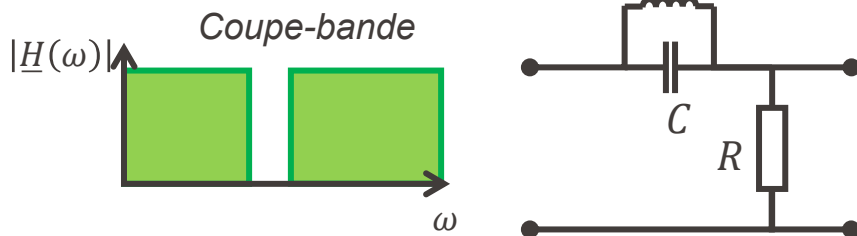
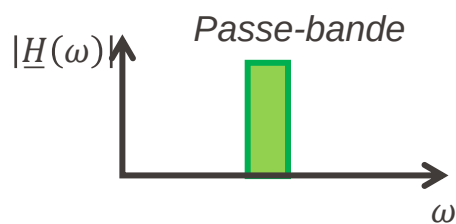
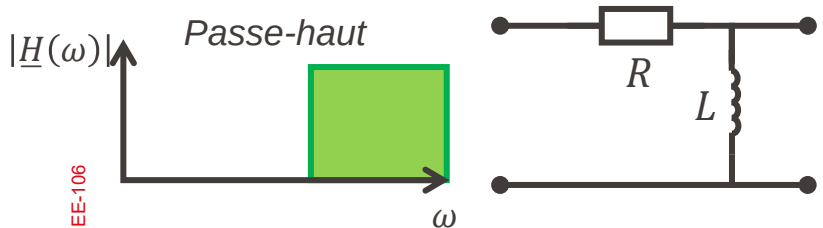
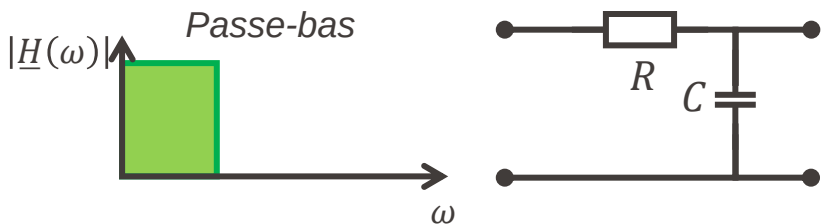
Exemple: ingénierie du son



Exemple: ingénierie du son



- Il est possible de créer n'importe quelle forme de filtre avec des résistances, des condensateurs et des inductances
- Il y a 4 familles principales de filtres



R. Dufy, « La fée électricité »
Musée d'art moderne, Paris



**Merci pour votre
attention**